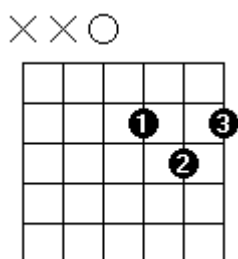


Sanger med et grep

Når du lærer å spille gitar er det lurt å konsentrere seg om en hånd av gangen. På dette kurset kommer vi først til å jobbe med venstre hånd. Høyrehånden bruker vi til å holde jevn grunnpuls/rytme. Du kan bruke plekter eller pekefingerne på din høyre hånd til å slå strengene. Ikke slå strengene med tommelfingeren. Dette kan føre til en dårlig høyrehåndteknikk. Du skal slå over alle strengene, bortsett fra i de tilfellene hvor det er sagt noe annet.

Det første grepet du skal lære heter D-dur (videre kalt bare for D). Et grep, eller en akkord, er satt sammen av tre eller flere toner som blir spilt samtidig. Et dur-grep er satt sammen av første, tredje og femte trinn i en dur skala.



D (dur)

X = Strengen skal ikke brukes

O = Åpen / løs streng

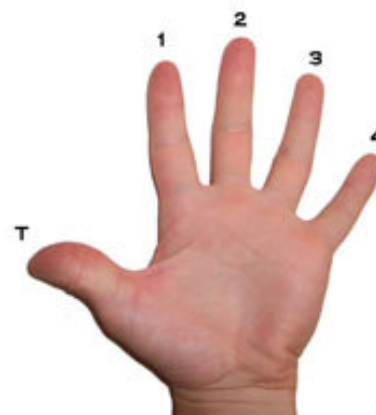
1 = Pekefinger

2 = Langfinger

3 = Ringfinger

4 = Lillefinger

T = Tommelfinger



Venstre hånd

For å spille D grepet:

- Legg langfingeren på det andre båndet på E strengen (den sjette strengen).
- Legg pekefingeren på det andre båndet på G strengen (den fjerde strengen).
- Legg ringfingeren på det tredje båndet på H strengen (den femte strengen).



Vi bruker ikke lillefingeren når vi spiller D - grepet. Den kan hvile på ringfingeren og skal ikke gjemmes under gitarhalsen eller peke opp i lufta. Høyre hånd slår alle strengene, bortsett fra de to tykkeste, E og A strengene.

Sangen "Fader Jakob" kan spilles med kun et grep, denne gangen med D - grepet. Slå strengene med din høyre hånd på de stedene hvor navnet på grepet (D) eller \downarrow (firedelsnote) står.

Syng sangen mens du spiller, uansett hvor flink du synes du er. Dette hjelper deg å holde en jevn rytme og hjelper deg å se sammenheng mellom det du spiller og selve sangen. I tillegg blir det mer spennende for andre å høre på deg mens du øver.

"Ro, ro, ro din båt" kan også spilles med kun D grepet. Denne gangen skal du slå over strengene på alle de stedene som er merket med en strek (/).

D / / / / / / /

Ro, ro, ro din båt, ta din åre fatt

/ / / / / / / /

vuggende, vuggende, vuggende, vuggende, over Kattegatt

Hvis du føler at du mestrer dette, kan du prøve nedslag / oppslag - teknikk med din høyre hånd.

▣ = nedslag

∇ = oppslag

Da slår du to ganger per grunnpuls, dvs. dobbelt så mange slag som da du spilte kun nedslag.

Teknikk 1:

Teknikk 2:

The image shows two musical staves. The top staff is a treble clef in 4/4 time, divided into two sections. The first section, labeled 'Teknikk 1', contains four quarter notes. The second section, labeled 'Teknikk 2', contains eight eighth notes. Below the first staff is a guitar staff with strings T, A, and B labeled. It shows a sequence of notes and rests corresponding to the top staff. A dashed line is drawn under the first four notes of the guitar staff. Below the guitar staff, there are symbols indicating strumming directions: a square (▣) for downstroke and an inverted triangle (∇) for upstroke. The sequence is: ▣, ∇, ▣, ∇, ▣, ∇, ▣, ∇.

Prøv begge sangene med denne nye teknikken.